

Universidade do Sul de Santa Catarina

Curso de Graduação em

Filosofia



UnisulVirtual

Universidade do Sul de Santa Catarina

Curso de Graduação em

Filosofia

Modalidade a distância

Manual do Curso

UnisuVirtual
Palhoça, 2015

Créditos

Universidade do Sul de Santa Catarina – Unisul

Reitor

Sebastião Salésio Herdt

Vice-Reitor

Mauri Luiz Heerd

Pró-Reitor de Ensino, de Pesquisa e de Extensão

Mauri Luiz Heerd

Pró-Reitor de Desenvolvimento Institucional

Luciano Rodrigues Marcelino

Pró-Reitor de Operações e Serviços Acadêmicos

Valter Alves Schmitz Neto

Diretor do Campus Universitário de Tubarão

Heitor Wensing Júnior

Diretor do Campus Universitário da Grande Florianópolis

Hércules Nunes de Araújo

Diretor do Campus Universitário UnisulVirtual

Fabiano Ceretta

Campus Universitário UnisulVirtual

Diretor

Fabiano Ceretta

Unidade de Articulação Acadêmica (UnA) – Ciências Sociais, Direito, Negócios e Serviços

Amanda Pizzolo *(coordenadora)*

Unidade de Articulação Acadêmica (UnA) – Educação, Humanidades e Artes

Felipe Felisbino *(coordenador)*

Unidade de Articulação Acadêmica (UnA) – Produção, Construção e Agroindústria

Anelise Leal Vieira Cubas *(coordenadora)*

Unidade de Articulação Acadêmica (UnA) – Saúde e Bem-estar Social

Aureo dos Santos *(coordenador)*

Gerente de Operações e Serviços Acadêmicos

Moacir Heerd

Gerente de Ensino, Pesquisa e Extensão

Roberto Iunskovski

Gerente de Desenho, Desenvolvimento e Produção de Recursos Didáticos

Márcia Loch

Gerente de Prospecção Mercadológica

Eliza Bianchini Dallanhol

Universidade do Sul de Santa Catarina

Curso de Graduação em

Filosofia

Modalidade a distância

Manual do Curso

UnisuVirtual
Palhoça, 2015

**Copyright ©
UnisuVirtual 2015**

Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida por qualquer meio sem a prévia autorização desta instituição.

Edição – Manual do Curso

Coordenação do Curso

Marciel Evangelista Cataneo

Assistente Acadêmico

Cíntia Costa Macedo

Projeto Gráfico e Capa

Equipe UnisuVirtual

Diagramação

Fernanda Fernandes

Frederico Trilha

Revisão Ortográfica

Diane Dal Mago

Sumário

1. Apresentação		9
1.1 O Curso de Graduação em Filosofia da Unisul		10
1.2 Estudar a Distância		11
1.3 O Perfil do formado		13
1.4 Informações gerais sobre o Curso de Graduação em Filosofia		14
1.4.1 Os objetivos.		14
1.4.2 O público alvo		16
1.4.3 A duração do curso		17
1.4.4 A carga-horária		17
1.4.5 Dados do Reconhecimento		17
2. Organização Didático-Pedagógica		17
2.1 Concepções Teórico-metodológicas		18
2.2 A Estrutura curricular		19
2.3 As Certificações		20
2.3.1 Certificações Estruturantes		20
2.3.2 Certificações Complementares		28
2.3.3 Certificações Eletivas		39
2.3.4 Certificações Específicas		39
2.4 Ciclo de formação e oferta		41
2.5 Laboratórios da Unisul Virtual		42
3. Avaliação		43
3.1 Processo de Avaliação		43
3.2 Sistema de avaliação		43
4. Contato com a Unisul Virtual		45

1. Apresentação

Prezado(a) acadêmico(a),

Vivenciamos um tempo de acelerado desenvolvimento tecnológico, caracterizado pelo uso intensivo das novas tecnologias em todos os setores da vida humana, especialmente nos setores da informação e da comunicação, o que vem provocando intensa e permanente mudança de paradigmas. Neste contexto, de um mundo em mudança, o acesso ao conhecimento e a correspondente apropriação têm extrema importância para a sobrevivência dos indivíduos e das organizações.

Mais do que viver, nós, os seres humanos, buscamos compreender a vida e dar um sentido para ela! A Filosofia vem em nosso auxílio nessa tarefa. Ela interpreta e interroga a vida, busca a compreensão do tempo presente, questiona os pressupostos estabelecidos pelo passado, reflete a respeito de teorias capazes de transcender o presente e iluminar o futuro.

A UNISUL é uma Universidade fundada por iniciativa comunitária na cidade de Tubarão, Santa Catarina, em 1964, com o desejo e missão de levar o conhecimento e a formação universitária para aqueles que estavam longe dos centros universitários de então. Comprometida com o desenvolvimento regional e a formação humana e cidadã, sabedora dos sonhos de muitos e de muitas amantes da sabedoria, ofereceu, desde os seus primeiros anos, a oportunidade de aproximação amorosa do conhecimento, no Curso de Graduação em Filosofia, na modalidade de ensino presencial e mais recentemente, desde 2008, no ensino a distância.

O Curso de Graduação em Filosofia destina-se aos que sentem a necessidade, profundamente humana, de pensar a vida e o mundo, de ter a própria vida ao alcance das mãos, como sujeito e protagonista da sua história e colaborador para a construção da história de todos.

O presente manual contém informações sobre o itinerário, normas e a organização do Curso de Graduação em Filosofia. Leia com atenção todo o manual para entender o percurso acadêmico proposto.

A Filosofia na Unisul Virtual vem dar prosseguimento ao compromisso da universidade, com a formação de profissionais nas mais diversas áreas de atuação, e suprir uma lacuna na área da formação humanística, na grade de cursos oferecidos nesta modalidade de ensino. Um curso que visa a formar pessoas, profissionais, cidadãos.

Bem-vindo(a) ao curso de Filosofia e à Unisul!

Equipe UnisulVirtual.

1.1 O Curso de Graduação em Filosofia da Unisul

A Filosofia está presente na Unisul desde as suas origens. Nos pioneiros e fundadores da instituição, na formação humanista desses idealistas e visionários, é possível identificar a presença da Filosofia, pois ela é a procura amorosa do saber, amizade pela sabedoria, prazer em conhecer, busca constante e inquieta pelo conhecimento. Ampliar as possibilidades de acesso ao conhecimento foi o ideal do processo desencadeado pela Unisul, há mais de 48 anos, e continua sendo o objetivo principal do campus Unisul Virtual.

A Filosofia é considerada a mãe de todas as ciências. Está na origem da civilização e mentalidade ocidental. Na antiga Grécia, na passagem das explicações mitológicas para as tentativas racionais de explicação e entendimento da realidade, nasce a Filosofia, a ciência, a civilização ocidental. Não há produção ou descoberta do conhecimento sem a atitude filosófica. Dessa forma, não pode estar ausente da universidade virtual que estamos construindo. Por fidelidade as nossas origens civilizatórias e institucionais, há que se dar à Filosofia o lugar que lhe pertence.

O Curso de Filosofia da Unisul, na sua primeira oferta na modalidade presencial, recebeu autorização de funcionamento do Conselho Estadual de Educação em fevereiro de 1973, iniciando as suas atividades no mesmo ano. Em 3 de novembro de 1977, o curso, na sua primeira oferta, foi reconhecido pelo Ministério da Educação.

São mais de três décadas de presença da Filosofia na história da universidade, formando professores, pesquisadores e cidadãos, e oferecendo quadros para a gestão da universidade. Primeiramente, com a oferta da modalidade Licenciatura no Campus Sul, em Tubarão, habilitando professores nas disciplinas Filosofia, Psicologia e Sociologia. Cabe destacar neste período, a formação filosófica possibilitada pela Unisul ao clero da Igreja Católica do Sul de Santa Catarina. Depois com a oferta da modalidade Bacharelado no Campus Norte, em Florianópolis, tendo como clientela seminaristas de diversas regiões do Estado e tantos outros amantes da sabedoria.

Hoje nos encontramos mais uma vez diante de um cenário propício, diante de uma nova oportunidade: a Filosofia volta a ser considerada disciplina fundamental na formação básica do cidadão. A resolução nº 4, de 16 de agosto de 2006, do Conselho Nacional de Educação, inclui a disciplina Filosofia na grade curricular do Ensino Médio, gerando uma demanda significativa de profissionais habilitados nessa área do conhecimento.

É significativa também a procura de profissionais das mais diversas áreas e pessoas não comprometidas com atividades laborativas por formação humana e conhecimentos filosóficos. Tal interesse e procura são comprovados pela demanda de matrículas no curso de Filosofia ofertado pela Unisul Virtual.

Esse curso, na modalidade Bacharelado, iniciou a sua oferta em janeiro de 2008, formou a sua primeira turma em março de 2011. Foi reconhecido pela Resolução nº 012, do Conselho Estadual de Educação, Estado de Santa Catarina, 12 de abril de 2011. Essa resolução foi homologada pelo Decreto 349, de primeiro de julho de 2011, do Governo do Estado de Santa Catarina. Nas Universidades do Sistema Acafe (Associação Catarinense das Fundações Educacionais), o Conselho Estadual de Educação realiza a supervisão, avaliação e reconhecimento dos cursos de graduação, e encaminha os diplomas emitidos para registro no MEC. Aos que concluírem todo o itinerário proposto por esse curso, na sua matriz curricular, será outorgado o grau de Bacharel em Filosofia.

Desde 2009, a Unisul tem desenvolvido esforços para a implantação de um novo modelo de gestão, cujos quatro pilares são: Educação, Ciência, Tecnologia e Inovação. No desenvolvimento das ações preconizadas por este plano, ganha destaque e importância a implantação das Unidades de Articulação Acadêmica.

O Curso de Graduação em Filosofia faz parte da UnA Educação, Humanidade e Arte. A UnA é um espaço de articulação e integração acadêmica, no conceito de educação permanente, estruturado em áreas de conhecimento, nos diferentes níveis e modalidades, com finalidade de qualificar e dar sustentabilidade a ações de ensino, pesquisa e extensão. Perseguimos nessa reformulação pedagógica a premissa de efetivar uma mudança nas relações de produção acadêmica e na construção de um espaço aberto à circulação permanente dos que estiverem dispostos a construir conhecimento e a transformá-lo em patrimônio coletivo, num ambiente socializado pela valorização de diferentes saberes (cf. UNISUL, Unidade de Articulação Acadêmica Educação, Humanidades e Artes, 2011, p. 11).

1.2 Estudar a Distância

Para a Unisul, a educação a distância não tem como objetivo substituir o ensino presencial, mas sim articular-se com esse de maneira complementar, sinérgica, produtiva e criativa. O objetivo fundamental da educação a distância é o mesmo que sempre animou a atividade filosófica: ampliar as possibilidades de produção e acesso ao conhecimento e promover a democratização do ensino superior, permitindo o ingresso de parcelas da população até então impedidas de cursar a universidade.

O Decreto n.º 2.494, de 10 de fevereiro de 1998, que regulamenta o art. 80 da Lei que dispõe sobre as Diretrizes e Bases da Educação Nacional no Brasil, estabelece que os certificados e diplomas de cursos a distância terão validade nacional e define a Educação a Distância como um processo em que o aluno constrói o conhecimento interagindo com professores e outros acadêmicos, de forma independente da relação tempo-espaço. Dessa forma, sua responsabilidade passa pelos aspectos: como estuda, onde estuda e com que frequência estuda.

O papel da instituição de ensino nesta modalidade de educação, por sua vez, é o de mediar o processo de interação, garantindo a qualidade em todo o processo, com as seguintes características: o professor atua como facilitador do percurso de aprendizagem do aluno; os recursos técnicos de comunicação proporcionam igualdade de oportunidades de acesso ao saber; respeita-se a autonomia do acadêmico, no processo de aprendizagem; a atividade educativa é bidirecional; a educação é otimizada pela tecnologia; a barreira da distância geográfica é vencida.

Estudar a distância significa modificar algumas referências e hábitos, substituindo-os por outros mais apropriados para a condição de estudante autônomo e a distância. Em vez de se pensar em salas de aula e horários de curso, deve-se imaginar um espaço virtual de gestão de horário de trabalho e de processo de aprendizagem. Ao invés de imaginar receber uma aula e fazer os seus deveres no prazo marcado, é necessário imaginar um caminho para uma aprendizagem e realização de atividades para aprender. Essas diferenças não são apenas de vocabulário. Elas envolvem atitudes, hábitos, estratégias de aprendizagem e responsabilidades bem diferentes das que são normalmente desenvolvidas. Trata-se de, partindo do que já se sabe, tentar desenvolver novas aprendizagens a partir de um ambiente virtual de aprendizagem.

A EaD é, pois, uma alternativa pedagógica de grande alcance que deve utilizar e incorporar as novas tecnologias como meio para alcançar os objetivos das práticas educativas implementadas, tendo sempre em vista as concepções assumidas, de homem e sociedade e considerando as necessidades das populações a que se pretende servir.

Tem-se, também, a possibilidade da simultaneidade entre estudo e trabalho; democratização do acesso aos estudos superiores a uma ampla população geograficamente distante de instituições universitárias; possibilidade de percorrer trajetórias diferentes de estudo, à medida que eles próprios estabelecem seus horários; possibilidade de realizar estudos diferentes daqueles orientados pelos professores, ampliando-os na medida das suas necessidades.

A metodologia desenvolvida na UnisuVirtual possibilita a realização de estudos individualizados ou estudos em grupo, com objetivos de interagir na busca de respostas para as dificuldades ou compartilhar descobertas. Possibilita a emergência da roda de crítica e debate, a troca e embate permanente de ideias, próprio do exercício do filosofar. A UnisuVirtual possibilita uma ampliação significativa da tarefa da Filosofia.

1.3 O Perfil do formado

O Curso de Filosofia visa a despertar, no seu egresso, as competências exigidas por um mundo e uma sociedade em constante transformação, habilitando-o para refletir com autonomia e de maneira crítica sobre questões do seu universo de trabalho e demais realidades que o envolvem.

Os filósofos são profissionais capazes de discutir a história da filosofia e de compreender e transmitir os sistemas filosóficos elaborados pelos grandes pensadores da história e por grandes correntes de pensamento.

O campo de atuação do Graduado em Filosofia inclui a pesquisa e a produção teórica, e em atividades diversas, tais como: a consultoria em empresas, meios de comunicação, editoras, organizações não governamentais, assessoria de movimentos sociais política e outras.

Espera-se do profissional formado pelo Curso de Filosofia da Unisul:

- capacidade de argumentação com embasamento e articulação do raciocínio na construção de um discurso claro e objetivo, que demonstre habilidade na escrita e expressão oral, compreensão e análise de textos e temas filosóficos;
- compreensão das questões acerca do sentido e da significação da existência humana e da relação intrínseca entre o estudo da filosofia, a produção científica e o agir pessoal e político;
- capacidade de relacionar o exercício da crítica filosófica com a promoção integral da cidadania e com o respeito à vida, dentro da tradição de defesa dos direitos fundamentais da pessoa humana e da natureza na elaboração de um saber que se contraponha aos estereótipos étnicos, sociais e culturais;
- espírito de liderança junto às comunidades, instituições sociais, instituições de ensino, ONGs, movimentos sociais e no interior de empresas;
- conhecimento das técnicas de elaboração, execução e avaliação de projetos de pesquisa e intervenção social;
- aptidão (gosto) para a leitura e preparo acadêmico para iniciar e desenvolver pesquisas filosóficas;
- domínio do conhecimento filosófico e de suas técnicas de investigação e produção do conhecimento;
- domínio do conhecimento pedagógico e de processos de investigação que possibilitem o aperfeiçoamento da prática pedagógica;
- compromisso com a ética inerente ao exercício da pesquisa, ensino e exercício da cidadania.

Em síntese, um profissional que saiba: compreender o contexto sociocultural do qual faz parte; relacionar-se - capaz de trabalhar em equipe, estabelecer e gerir relacionamentos entre pessoas e áreas de conhecimento; liderar - capaz de estimular, orientar, conduzir, delegar poderes e conduzir processos; empreender - capaz de identificar novas oportunidades e implementar ações criativas e inovadoras; decidir - capaz de avaliar riscos e escolher soluções adequadas e ser responsável pelas suas escolhas.

Desenvolvidas essas competências e habilidades, o profissional de Filosofia está apto para atuar no campo da pesquisa acadêmica e em projetos científicos e culturais nas diversas áreas do saber; como um cidadão participante, questionador e atento aos problemas sociopolíticos. Como pesquisador em Instituições de Ensino Superior, consultor ético em complexos hospitalares, empresas e órgãos públicos. Palestrante. Consultor em gestão de pessoas e projetos culturais. Consultor Autônomo.

1.4 Informações gerais sobre o Curso de Graduação em Filosofia

1.4.1 Os objetivos.

Objetivo Geral

Formar profissionais na área da Filosofia que possam, de forma competente e autônoma, atuar na atividade da pesquisa, na difusão da cultura filosófica e no exercício da cidadania.

Objetivos Específicos

Pesquisa:

- promover a formação rigorosa e criteriosa de bacharéis em Filosofia por meio da capacitação do estudante para a pesquisa e a produção de textos filosóficos;
- promover o contato direto dos acadêmicos com as fontes filosóficas originais, propiciando o desenvolvimento da compreensão lógica e da hermenêutica;
- desenvolver a capacidade de identificar e operar o modo filosófico de formular e propor soluções a problemas relacionados a diversos campos do conhecimento;
- oferecer condições para que o acadêmico desenvolva uma atitude investigativa, crítico-reflexiva, problematizadora, ética e humanizadora;

- desenvolver a capacidade de relacionar filosofia à produção científica, cultural, bem como à atuação política e ao interesse privado;
- promover o estímulo à pesquisa, direcionando sua atuação aos programas de pós-graduação.

Difusão da cultura filosófica:

- capacitar o acadêmico para a leitura, compreensão, interpretação, análise e síntese dos clássicos da Filosofia e das Ciências Humanas;
- capacitar para o enfrentamento do desafio teórico lançado pelas realidades emergentes, com o envolvimento direto na produção de novos conhecimentos;
- favorecer o conhecimento de métodos de educação que considerem as potencialidades e capacidades individuais dos educandos, resgatando, assim, a tradição do filósofo-educador.
- habilitar o profissional para que possa desenvolver práticas e estudos reveladores de melhores métodos aplicáveis ao ensino de Filosofia;
- desenvolver a crítica interpretativa e conceitual de maneira radical e lógica nas mais diversas áreas da sociedade;
- difundir a cultura filosófica nas instituições de ensino e sociedade.

Cidadania:

- proporcionar aos profissionais de qualquer área a reflexão, a investigação e a síntese do pensamento e da prática sobre os grandes temas que desafiam o ser humano na sua relação consigo, com os outros e com o mundo;
- capacitar para a análise e compreensão da realidade, despertando o senso crítico e propiciando o desenvolvimento do espírito investigativo;
- desenvolver uma consciência crítica sobre o conhecimento, favorecendo uma postura racional para a compreensão da realidade social, histórica e política do Brasil e do mundo;

- aprimorar as habilidades de argumentação, de embasamento de pontos de vista e de articulação do raciocínio em um discurso claro e conceitual;
- desenvolver a liberdade e a solidariedade humana, estimulando o cultivo de valores que enfatizem a dignidade do indivíduo como cidadão;
- desenvolver a capacidade de relacionar a atividade filosófica ao exercício da crítica social voltada para a promoção integrada da cidadania;
- incentivar a prática constante da análise dos valores que orientam o pensar e o agir humanos;
- despertar capacidades que facilitem a sua atuação na elaboração e coordenação de projetos de cunho artístico, cultural e educacional e político.

1.4.2 O público alvo

O curso de Filosofia da Unisul Virtual, além dos portadores do Diploma de Conclusão do Ensino Médio, também foi pensado para profissionais das mais diversas áreas, portadores de graduação ou não, que buscam formação humana e filosófica e atuação diferenciada no mercado de trabalho e o entendimento dos problemas que afligem o ser humano em suas múltiplas dimensões. Entre essas, a cognitiva, afetiva, econômica, política, cultural, ética, além de outras tais como seus relacionamentos sociais, em sua complexidade; seu relacionamento com a natureza, o meio ambiente e outros.

Assim, a Filosofia destina-se a profissionais liberais, lideranças políticas e comunitárias, movimentos sociais e organizações da sociedade civil, atores sociais que reconhecem a importância da Filosofia para o seu exercício profissional nas relações de cidadania e na busca de uma sociedade mais humana. Dessa forma, destina-se aos que amam a sabedoria, comprometidos ou não com atividades laborativas, mas que buscam na Filosofia o conhecimento sobre o ser humano, o meio e sobre o mundo.

Uma análise nas listas dos livros mais vendidos, uma consulta aos lançamentos expostos nas livrarias demonstra cada vez mais que entre as obras mais procuradas encontram-se muitas que, de alguma forma, são dedicadas à Filosofia. Ao ser humano não basta o viver: ele quer compreender a vida, inclusive a sensação de insegurança e desamparo ante os desafios do mundo contemporâneo.

Vivemos com um dos pés em um mundo que se dissolve diante dos nossos olhos e com um pé num mundo que está surgindo. Onde estamos? Para onde estamos indo? Essas são questões que afloram nas mentes e corações e remetem para as clássicas questões filosóficas: Quem sou eu? Por que estou aqui?

Este curso destina-se a todos e a todas que sentem essa necessidade profundamente humana de pensar a vida e de tê-la ao alcance das suas mãos, como sujeitos e protagonistas da sua própria história. No dizer do aforisma nietzscheniano: “Quem tem um porquê para viver pode muito bem suportar qualquer como”.

1.4.3 A duração do curso

O curso terá a duração de 3 anos. O acadêmico que integralizar o itinerário proposto (conjunto de certificações) receberá o título de Bacharel em Filosofia.

1.4.4 A carga-horária

O itinerário de formação proposto inclui 2400 horas.

1.4.5 Dados do Reconhecimento

Criação: Resolução CÂM-GES nº 122, de 26/9/2007.

Reconhecimento: Decreto nº 349, de 1º/7/2011, publicado no D.O.E-SC no dia 4/7/2011.

Renovação do reconhecimento: Decreto nº 1585 de 19/06/2013, publicado no D.O.E-SC no dia 20/06/2013

2. Organização Didático-Pedagógica

O curso de Filosofia da Unisul Virtual, na sua organização didático-pedagógica, visa articular as grandes áreas de conhecimento da Filosofia, num ambiente de aprendizagem onde a formação é considerada um dos seus elementos mais significativos. Entre estes, o compromisso com a produção científica, elaborada para a reflexão, por meio de procedimentos consagrados academicamente pela tradição epistemológica. Ressalta-se o compromisso com a produção acadêmica no sentido mais amplo, relacionada ao dinâmico processo de convivência a ser gerado a partir da articulação das ações de ensino, pesquisa e extensão, no desenvolvimento das certificações que compõem esse itinerário de formação.

2.1 Concepções Teórico-metodológicas

Este Projeto Pedagógico se estabelece como um itinerário formativo, que visa a possibilitar a materialização de ações de ensino, pesquisa e extensão nas Linhas de Orientação Acadêmica da UnA Educação Humanidades e Artes: Expressões culturais e linguagens; Políticas e práticas educacionais; Cidadania e desenvolvimento humano; Ambiente, patrimônio cultural, histórico e natural.

O itinerário formativo proposto por esse projeto pedagógico para o bacharel em filosofia, em consonância com as Diretrizes Acadêmicas da Unisul, está organizado por Certificações, com base no desenvolvimento de Competências. Foi gestado nos âmbitos da UnA e da Congregação dos professores do Curso e aprovado pelo Conselho Universitário.

Em atenção ao disposto nos Referenciais Curriculares Nacionais do Curso de Bacharelado em Filosofia (MEC/SES, Brasília, 2010), buscamos possibilitar o estudo das grandes correntes do pensamento e das obras filosóficas, refletindo sobre questões éticas, políticas, metafísicas e epistemológicas, buscando compreender teoricamente conceitos essenciais como: espaço, tempo, verdade, consciência e existência. Contribuindo ainda para a interpretação de textos teóricos nas diversas áreas do conhecimento, com base em um domínio rigoroso da técnica hermenêutica. Ou seja, uma experiência didático-pedagógica que favoreça a compreensão dos fenômenos políticos, sociais, econômicos, ambientais, culturais e psicológicos; necessária para a compreensão das questões filosóficas.

As estratégias didáticas, conseqüentemente, consideram múltiplas as formas de aprendizagem e os diferentes estágios de conhecimento, buscam a interdisciplinaridade e a abordagem relacional dos conteúdos. Dessa forma, a atuação do estudante no processo de ensino-aprendizagem se diversifica e intensifica, caracterizando-se como trabalho discente efetivo. Do mesmo modo, a atuação do professor não está centrada em si, mas na construção do conhecimento.

O processo de ensino envolve a pesquisa e a extensão, de modo a promover no estudante a autonomia em relação à gestão da própria aprendizagem e a responsabilidade quanto aos conhecimentos construídos.

Na modalidade a distância, o desenvolvimento de material didático como livros impressos, digitais, webaulas, objetos multimidiáticos e outros, fundamentam-se a partir de teorias pedagógicas, nos avanços da informática e na dinâmica da sociedade. Os materiais têm características autoinstrucionais e requerem formato específico e pessoas especialmente preparadas para essa função.

Para que ocorra a sistematização na produção de materiais didáticos e o uso intensivo dos materiais produzidos, é necessário que o corpo docente seja incentivado por meio de políticas de gestão e alicerçado em projetos de pesquisa e extensão. O material pedagógico encontra seu verdadeiro valor quando colocado em uso e inserido num processo avaliativo contínuo, com o objetivo de nortear as mudanças necessárias a sua adequação e inovação. (UNISUL. Projeto Pedagógico Institucional. Tubarão: Unisul, 2010, p. 43-45).

As concepções teórico-metodológicas explicitadas neste Projeto Pedagógico atendem aos preceitos do Exame Nacional do Desempenho do Ensino Superior (ENADE) e da Comissão Permanente de Avaliação (CPA).

2.2 A Estrutura curricular

O itinerário formativo aqui apresentado é constituído por Certificações que buscam o desenvolvimento de determinadas competências. Cada Certificação apresenta os conteúdos e as habilidades, as atividades formativas, os ambientes formativos e a bibliografia básica e complementar necessárias para o desenvolvimento das respectivas competências. As Certificações são compostas por Unidades de Aprendizagem (equivalente às disciplinas), que didática e pedagogicamente desenvolvem as competências propostas para a Certificação.

O Curso de Graduação em Filosofia é formado por Certificações Estruturantes, que atendem ao disposto nos eixos teóricos para a formação do bacharel em filosofia; Certificações Complementares aos conteúdos e temáticas desses eixos formativos. Além dessas, o cumprimento da carga horária de 2.400 horas exige mais 120 horas com Certificações Eletivas, escolhidas pelo acadêmico entre as oferecidas pela Unisul e 150 horas de Atividades Acadêmicas Curriculares Adicionais (AACAs).

Importante ressaltar que o acadêmico se matricula nas Unidades de Aprendizagem completando com essas certificações o itinerário formativo proposto: Graduação em Filosofia, modalidade Bacharelado.

Cada uma das certificações listadas estão organizadas em ciclos de formação que definem o itinerário proposto pelo Projeto Pedagógico do curso para a formação do Bacharel em Filosofia, assim constituído:

Certificações Estruturantes: 1200 horas.

Certificações Complementares: 930 horas.

Certificações Específicas: 150 horas de AACAs.

Certificações Eletivas: 120 horas.

2.3 As Certificações

2.3.1 Certificações Estruturantes

a. Formação Acadêmico-Científica (120h)

Competências

Analisar e compreender contextos.

Aplicar metodologias de investigação.

Produzir Cientificamente.

Conteúdos

Produção e socialização do conhecimento na universidade.

Estudos da linguagem. Metodologias técnico-científicas. Ciência, tecnologia e arte. Teoria do Conhecimento. Ética.

Unidades de aprendizagem

Universidade e Ciência (60h)

Ementa: Universidade, pesquisa e extensão. Estudos da linguagem. Texto e discurso. Produção no campo acadêmico e científico. Metodologias técnico-científicas. Análise e produção de textos acadêmicos. Elaboração de projetos de pesquisa, planejamentos de estudo e elaboração de sínteses.

Teoria do Conhecimento (60h)

Ementa: Ciência, tecnologia e arte. O conhecimento como produção histórico-cultural. Concepções e formas de conhecimento. Questões clássicas e contemporâneas sobre o conhecimento. Questões éticas na produção e socialização de conhecimento.

b. Formação Sociocultural (120h)

Competências

Analisar e compreender contextos;

Dialogar com as diferenças socioculturais;

Produzir academicamente.

Conteúdos

Sociedade, Estado e Cidadania. Teorias políticas e o estudo das dinâmicas sociais. Cultura, Identidade e Diversidade. Estudos étnico-raciais. Ética e Direitos Humanos. Economia, política, educação e organizações humanas. Ocupação do espaço geográfico. Meio ambiente e dinâmicas socioambientais.

Unidades de aprendizagem

Estudos Socioculturais (60h)

Ementa: Sociedade, Estado e Cidadania. Ética e Direitos Humanos. Teorias clássicas e contemporâneas para a análise das sociedades. Redes sociais, comunidades e formação do sujeito. Processos midiáticos e práticas culturais. Cultura, identidade e relações étnico-raciais. A formação do povo brasileiro.

Socioeconomia e Geopolítica (60h)

Ementa: Economia, política e organizações humanas. Relações sociais de produção e consumo. Organismos internacionais reguladores da política e da economia. Educação e ocupação profissional. Ocupação do espaço geográfico. Meio ambiente e dinâmicas socioambientais.

c. Pensamento Ocidental Antigo e Medieval (150h)

Competências

Conhecer e compreender as escolas e correntes filosóficas, principais conceitos, temas e problemas da filosofia grega e medieval.

Perceber e descrever as peculiaridades do discurso filosófico e da racionalidade ocidental e sua contribuição para a solução de problemas.

Conteúdos

A origem da Filosofia. A Filosofia Pré-socrática. Os sofistas e Sócrates. Platão. Aristóteles. O período helenístico. Caracterização do pensamento medieval. O desenvolvimento da Filosofia Patrística. O desenvolvimento da Escolástica. A Filosofia entre os Árabes. A crise da Escolástica e o nascimento do pensamento moderno.

Unidades de aprendizagem

Filosofia na Grécia Antiga (90h)

Ementa: História da Filosofia Antiga. A tradição Mítica: Homero e Hesíodo. A Pólis Grega. O nascimento da Filosofia. Os pensadores pré-socráticos. O período clássico. O período helenístico.

Filosofia na Idade Média (60h)

Ementa: História da Filosofia Medieval. Patrística, Escolástica e a desagregação da Escolástica.

d. Pensamento Ocidental Moderno e Contemporâneo (150h)

Competências

Conhecer e Compreender as escolas e correntes filosóficas, principais conceitos, temas e problemas da Filosofia Moderna e Contemporânea.

Conhecer os argumentos básicos, as estruturas conceituais dos principais autores, correntes e sistemas filosóficos do Renascimento à Contemporaneidade.

Compreender e perceber as peculiaridades do discurso filosófico e da racionalidade ocidental e sua contribuição para a solução de problemas.

Conteúdos

O Renascimento. O Humanismo. A Reforma. Indivíduo e Individualismo. A Revolução Científica. O nascimento do Estado. As ideias e paixões modernas. Racionalismo e Empirismo. Idealismo e Materialismo. Marxismo, Liberalismo, Positivismo, Fenomenologia e Existencialismo. Hermenêutica e Filosofia analítica. Reflexões filosóficas da atualidade.

Unidades de aprendizagem

Pensamento Filosófico Renascentista (30)

Ementa: O nascimento da Filosofia Moderna. O Pensamento Filosófico Renascentista.

Pensamento Filosófico Moderno (60h)

Ementa: História da Filosofia Moderna - Do Renascimento ao século XIX.

A Filosofia Contemporânea (60h)

Ementa: História da Filosofia Contemporânea - do final do século XIX a atualidade.

e. Escolhas Valorativas e Agir Ético (150h)

Competências

Fazer escolhas valorativas e argumentar coerentemente em favor das escolhas, avaliando consequências.

Perceber a necessidade de integrar a reflexão ético-filosófica e o agir pessoal e político.

Conteúdos

Ética e moral. Os antecedentes mitológicos e trágicos da Ética. Ética Socrática, Platônica e Aristotélica. A Ética no Helenismo. A ética filosófica cristã do período medieval. Vontade divina e liberdade humana. A Modernidade e a Ética. A reflexão ética de Immanuel Kant. A proposta ética do Utilitarismo. Autonomia do sujeito, razão e vontade. A Ética Contemporânea e a Responsabilidade Moral. A Ética do Discurso e o agir comunicativo. A teoria ético-política da Justiça. Liberdade, igualdade e responsabilidade ética. Ética da vida, globalização, inclusão e exclusão.

Unidades de aprendizagem

Que é Ética (30h)

Ementa: Ética e moral. Os fundamentos da reflexão ética no ocidente. As diferentes escolas éticas do ocidente. O objeto de estudo da Ética. O sujeito Ético. Ética geral e particular. A importância da dimensão ética para a realização do modo humano de ser.

Ética Clássica e Medieval (60h)

Ementa: A Ética clássica: Princípios, problemas fundamentais, critérios de discernimento ético. Ética, política, cidadania. A reflexão ética medieval. Pressupostos éticos da filosofia e civilização cristã. Vontade divina e vontade humana.

Ética Moderna e Contemporânea (60h)

Ementa: Aspectos da ética na modernidade. Ética, Individualismo e Coletivismo. A ética utilitarista e a ética do dever. Dilemas éticos modernos. Pluralismo Ético. Ética e Direitos humanos. A questão ética no período contemporâneo. Ética da alteridade. Ética do Discurso. A teoria ético-política da justiça. Ética prática. O princípio da responsabilidade. Bioética e Dilemas éticos contemporâneos. Ética, Direitos Humanos e Ambientais. Ética da vida.

f. Estudo Filosófico do Raciocínio Válido (120h)

Competências

Compreender o conceito de Lógica e sua relação com a Filosofia.

Identificar raciocínios lógicos válidos e raciocínios inválidos.

Identificar a estrutura dos argumentos, proposições, premissas e raciocínios.

Construir raciocínios lógicos válidos e saber evitar os raciocínios lógicos inválidos.

Conteúdos

Noções introdutórias de Lógica. O nascimento da Lógica: Heráclito e Parmênides, Platão e Aristóteles. Características e elementos de Lógica: proposição e silogismo. Análise Lógica e argumentação. Argumentação indutiva e dedutiva. Lógica estóica e lógica medieval. Lógica de enunciados. Lógica proposicional e lógica simbólica. Operadores lógicos. Valor de verdade. Tabelas de verdade. Teoria da quantificação. Cálculo Lógico. Cálculo proposicional. Forma válida e forma inválida dos argumentos. Semântica e interpretação semântica dos operadores lógicos fundamentais. Falácias. Lógica dos predicados e lógica das relações. Conteúdo existencial e proposições categóricas. Lógica e dialética. Evolução da Lógica na modernidade e na contemporaneidade.

Unidades de aprendizagem

Lógica Aristotélica (60h)

Ementa: Noções introdutórias de Lógica. Lógica silogística aristotélica. Inferência e raciocínio válido.

Lógica Simbólica Moderna (60h)

Ementa: Lógica Simbólica Moderna: Lógica proposicional e Lógica de predicados.

g. Possibilidades do Conhecimento (120h)

Competências

Compreensão da reflexão filosófica sobre o conhecimento, suas possibilidades, caminhos e limites, significado, processo e apropriação.

Capacitação para um modo especificamente filosófico de formular e propor soluções a problemas, apreensão e conhecimento da realidade.

Refletir criticamente a respeito dos discursos e enunciados sobre a realidade das coisas e do mundo.

Conteúdos

A preocupação com o conhecimento e a origem da filosofia. Os princípios filosóficos do conhecimento verdadeiro. Argumentação filosófica. Teoria das ideias em Platão. Conhecimento e opinião. Conhecimento e linguagem. Aparência e realidade. A teoria da ciência aristotélica. Conhecimento teórico, prático e técnico. Teoria do conhecimento e do juízo em Tomás de Aquino. Verdade, justificação e ceticismo. Teoria do conhecimento nos modernos. Verdade e evidência. Empirismo e Intelectualismo. Ideias. Causalidade. Indução. Método: necessidade e possibilidades. Razão e entendimento. Razão e Sensibilidade. Intuição e conceito. Os diferentes objetos e o sujeito do conhecimento. Epistemologias contemporâneas. Psicologia da Forma e Fenomenologia. Percepção, memória e imaginação. Justificação do Conhecimento. Internalismo e Externalismo. Fontes do Conhecimento. As possibilidades do conhecimento. Linguagem, pensamento, consciência.

Unidades de aprendizagem

Questão do Conhecimento (60h)

Ementa: O conhecimento como problema filosófico. Articulação entre problema filosófico do conhecimento e Metafísica, Metafísica e Teoria do Conhecimento entre os modernos, Giro Linguístico e Conhecimento na Filosofia Contemporânea.

Justificação do Conhecimento (60h)

Ementa: Correntes epistemológicas modernas: empirismo, racionalismo. Fenomenologia. Problemas da metaepistemologia moderna. Concepção analítica do conhecimento.

h. Natureza do Ser e a realidade dos Entes (120h)

Competências

Compreender os principais temas, problemas e sistemas ontológicos.

Refletir de modo crítico e sistemático sobre o ser, a realidade e o destino do homem e do mundo, por meio da assimilação dos clássicos do pensamento e da realização de pesquisas sobre ontologia e metafísica.

Pesquisar e questionar, com profundidade e rigor metodológico, a essência e a natureza da Humanidade, do Universo e de suas inter-relações, buscando compreender teoricamente conceitos essenciais como: espaço, tempo, verdade, consciência e existência.

Compreender a importância das questões acerca do sentido e da significação da própria existência.

Conteúdos

A Ontologia e algumas perspectivas ontológicas pré-socráticas. A posição ontológica dos sofistas e a perspectiva de Sócrates, a ontologia idealista de Platão e a ontologia realista de Aristóteles. Ontologia cética, epicurista ou estoica. Ontologias cristãs: Santo Agostinho e São Tomás de Aquino. Substância para Descartes, para Espinoza e para Leibniz. Críticas de Hume e de Kant à Metafísica. Aspectos ontológicos em Husserl, em Heidegger e em Carnap. Crítica à metafísica na contemporaneidade: Nietzsche. Wittgenstein.

Unidades de aprendizagem

Ontologia Antiga e Medieval (60h)

Ementa: Noções introdutórias. O problema da fundamentação. O horizonte da Physis. O confronto entre Heráclito e Parmênides, Sofistas e Sócrates, a visão ontológica de Platão e Aristóteles. A ontologia do ser criador.

Ontologia Moderna e Contemporânea (60h)

Ementa: Crise da Metafísica no período Moderno. Diferentes visões e interpretações da Ontologia no período Contemporâneo.

i. Leitura e Interpretação de Textos Filosóficos (150h)

Competências

Domínio dos elementos para leitura e produção de textos filosóficos.

Capacidade de definir estratégias de leitura dos textos filosóficos.

Desenvolvimento da Produção textual.

Refletir, topicamente, as estratégias de leitura de textos filosóficos.

Conteúdos

As características do discurso filosófico: produção e interpretação. Critérios textuais e critérios históricos de interpretação dos textos filosóficos. Estratégias de leituras de textos filosóficos. Os fundamentos e as origens do discurso filosófico clássico. A contribuição da lógica para o processo de leitura do texto filosófico. Os fundamentos e as origens do discurso filosófico moderno. Estratégias de leitura de textos artísticos: literários, musicais, cênico-gestuais, pictóricos, esculturais e arquitetônicos. A psicologia dos gestos. Leituras historicista e dogmática: uma posição intermediária. Análise de fragmentos de textos filosóficos.

Unidades de aprendizagem

Discurso Filosófico (30h)

Ementa: A compreensão e utilização dos métodos e técnicas da investigação na filosofia.

Textos Filosóficos Antigos e Medievais (60h)

Ementa: Análise e interpretação de textos filosóficos da filosofia antiga e medieval. Leitura Orientada. Redação de textos filosóficos.

Textos Filosóficos Modernos e Contemporâneos (60h)

Ementa: Leitura orientada, análise e interpretação de textos filosóficos da filosofia moderna e contemporânea. Redação de textos filosóficos.

2.3.2 Certificações Complementares

a. Pensamento Político (120h)

Competências

Explicar o surgimento do Estado moderno a partir das ideias de Maquiavel, Hobbes, Locke e Rousseau e seus respectivos contextos históricos.

Analisar a produção do pensamento político contemporâneo, recuperando a noção de Estado Moderno, de forma a refletir sobre as crises deste conceito e as perspectivas dos novos regimes políticos.

Desenvolvimento de uma consciência crítica, capacidade de análise, avaliação e posicionamento nos debates políticos contemporâneos.

Conteúdos

Maquiavel e a percepção de um paradigma nascente. Hobbes e o medo como paixão civilizadora. Locke e as bases do liberalismo clássico. Rousseau: a vontade geral como fonte das leis. A noção de Estado, das origens modernas à concepção hegeliana. A noção de Estado, da concepção negativa de Estado marxista à crise do Estado. Tocqueville e a questão da democracia. Aspectos da política em Hannah Arendt e Michel Foucault. A questão da resistência e da desobediência civil: remédios liberais para o governo liberal.

Unidades de aprendizagem

Pensamento Político Moderno (60h)

Ementa: Pensamento político moderno. Maquiavel e as grandes questões que envolvem o nascimento do Estado moderno. O contratualismo em T. Hobbes, J. Locke e J. J. Rousseau.

Pensamento Político Contemporâneo (60h)

Ementa: Pensamento político contemporâneo. Introdução a Hegel e Marx. A crítica ao Contratualismo. Aspectos da Filosofia Política na contemporaneidade.

b. Investigações Filosóficas sobre a Linguagem (120h)

Competências

Compreender os pontos de vista dos principais questionamentos filosóficos contemporâneos sobre a linguagem e a relação entre linguagem e realidade.

Compreender as diferentes análises quanto à significação na filosofia da linguagem contemporânea e desenvolver a capacidade de analisar filosoficamente as questões quanto à significação.

Conhecer os princípios da teoria semântica e sua importância para a Filosofia da Linguagem.

Compreensão da referência de nossas afirmações.

Dominar os princípios fundamentais da filosofia da linguagem exposta por Ludwig Wittgenstein.

Compreender os argumentos, concepções e problemas do normativismo na Filosofia da Linguagem.

Conteúdos

Semântica e Filosofia da Linguagem. Relação entre conteúdo e referência. Teorias não proposicionais do significado. Teorias fundacionais do significado. A referência. Teorias da referência. Teorias causais da referência. A teoria das descrições definidas. Objeções à teoria das descrições definidas. Proposições como figuras. A teoria pictórica da proposição. O atomismo lógico do Tractatus. O atomismo lógico e a análise das proposições. Dizer e mostrar. Considerações filosóficas sobre a linguagem. Filosofia e

concepção de linguagem. Concepção de linguagem e problemas filosóficos. Significado das palavras como uso Jogos de linguagem e significado. Normatividade. Normativismo e normas engendradas. Normatividade a partir do conteúdo engendrado. Normatividade a partir do significado engendrado. Normatividade determinada pelo significado. Normativismo e naturalismo.

Unidades de aprendizagem

Filosofia da Linguagem e Teorias de Referência (60h)

Ementa: Semântica e Filosofia da Linguagem. Relação entre conteúdo e referência. Teorias não proposicionais do significado. Teorias fundacionais do significado. A referência. Teorias da referência. Teorias causais da referência. A teoria das descrições definidas. Objeções à teoria das descrições definidas.

Linguagem e Problemas Filosóficos (60h)

Ementa: Concepção de linguagem e problemas filosóficos. Proposições como figuras. A teoria pictórica da proposição. O atomismo lógico do Tractatus. O atomismo lógico e a análise das proposições. Dizer e mostrar. Significado das palavras como uso. Jogos de linguagem e significado. Normativismo e normas engendradas. Normativismo e naturalismo.

c. Conceito filosófico de homem (60h)

Competências

Identificar as grandes questões da Antropologia Filosófica à luz do pensamento de filósofos de diversos períodos históricos.

Identificar o conceito de Antropologia Filosófica, seu objeto e métodos.

Identificar a problemática da Antropologia Filosófica nos campos filosófico, científico e religioso.

Distinguir as várias concepções de homem na Filosofia Ocidental.

Compreender as principais teorias contemporâneas sobre o homem.

Conteúdos

Definição, objeto e métodos da Antropologia Filosófica. As concepções de homem na Antiguidade grega e na Idade Média. As concepções modernas do homem. As concepções de homem na passagem da modernidade à contemporaneidade: do Idealismo alemão à Psicanálise. As concepções de homem na contemporaneidade: do século XX aos dias atuais.

Unidades de aprendizagem

Reflexão Sobre o Homem na Filosofia (60h)

Ementa: Os diferentes Paradigmas antropológicos na busca da compreensão do homem: filosófico, científico e religioso. O homem na Filosofia Clássica e na Filosofia Medieval. O renascimento e a questão antropológica. As concepções modernas e contemporâneas de homem.

d. Filosofia pensa a Educação (60h)

Competências

Desenvolver um olhar crítico sobre a filosofia da educação, a partir da leitura de sua origem, dos problemas centrais e de suas perspectivas.

Desenvolver a capacidade de interpretar criticamente o cenário educacional brasileiro, a partir do conhecimento das diferentes perspectivas filosóficas em educação, das diferentes correntes pedagógicas contemporâneas e da análise e reflexão sobre a história da educação no Brasil.

Conteúdos

A relação entre a filosofia e a educação. A filosofia nas suas origens e as pedagogias da essência. A alternativa pedagógica de Jean-Jacques Rousseau. As influências filosóficas do Iluminismo e da Revolução Industrial sobre a educação. A relação entre as diferentes teorias do conhecimento e a educação. As pedagogias da existência. As influências da imagem científica e Naturalista do homem sobre a prática educativa. Correntes pedagógicas liberais. Pedagogias histórico-sociais. As pedagogias liberais e suas manifestações na educação brasileira. A pedagogia de orientação histórico-social no Brasil.

Unidades de aprendizagem

Filosofia, Educação e Sociedade (60h)

Ementa: Análise das relações entre Filosofia e Educação.

Pressupostos filosóficos que fundamentam as concepções de educação. A Praxis educativa contemporânea. Raízes sociais das ideias pedagógicas e sua relação com a organização e o destino da sociedade.

e. Experiência do Sagrado e a Religião (120h)

Competências

Desenvolver atitude frente às situações-limite do viver humano e a crise das fontes produtoras e educadoras de sentido.

Distinguir e compreender os termos que explicitam as experiências religiosas, o sagrado e a religião.

Dialogar sobre fenômeno religioso e questões religiosas a partir de seus pressupostos filosóficos.

Estabelecer a ética como mediadora da tolerância entre as diferentes religiões.

Analisar a experiência do sagrado na história da filosofia.

Conteúdos

A Religião como objeto da reflexão filosófica. Gênese das filosofias: a crítica ao mito e à religião. Clássicos da Filosofia da Religião. A religião como um fato humano; o processo histórico da religião; a experiência religiosa. O pensamento do Próximo Oriente Antigo nas origens do pensamento ocidental. Panorama das culturas mais expressivas do Médio e Extremo Oriente. Confronto atual entre as ideias ocidentais, do Oriente, dos mundos Africano e Ameríndio. Relações entre cristãos e muçulmanos. Os gregos, das religiões místicas ao neo-Platônicos. O sagrado bíblico e a filosofia helenista de Fílon e Paulo aos Padres da Igreja. A experiência original do sagrado em Santo Agostinho. Filosofia cristã de complementaridade. Razão e Fé. De Boaventura a Tomás de Aquino, a recuperação do sagrado e luta pela autonomia das ciências. Filósofos muçulmanos e cristãos e o pensamento grego. Renascimento: do Teísmo ao Deísmo. A novidade moderna e a

religião. Kant e Hegel: dois caminhos iluminados enxergando o sagrado. O processo de desconstrução da religião. Os filósofos da suspeita. Re-ligar-se ao Ser saúde fontal. O sagrado e os frutos do filosofar sobre o Ser. O filosofar sobre o sagrado nas produtoras de sentido. A experiência do sagrado e filosofia hoje: da omissão às possibilidades.

Unidades de aprendizagem

Filosofia da Religião e Filosofia Cristã (60h)

Ementa: A reflexão sobre o sagrado e a sua relação com a busca do sentido da vida. O pensar filosófico acerca do sagrado e das religiões. O conceito científico do mito e a importância do mito para o filosofar. A experiência do sagrado na reflexão filosófica dos pré-socráticos, na filosofia grega clássica e nas escolas do helenismo. As situações-limite do mal, do sofrimento, do encanto e desencanto, do fracasso e da morte nos pensadores gregos. As fontes grega, judaica e árabe da Filosofia Cristã. A relação entre razão e fé. Cristianismo e platonismo. Aristotelismo e tomismo.

Deus e a Religião - do Renascimento ao Contemporâneo (60h)

Ementa: A relação religião, fé e razão na modernidade. A diversidade de perspectivas na experiência do sagrado. Verdades, estereótipos e preconceitos nos discursos filosóficos modernos sobre a religião. O experimentar o sagrado no pensar filosófico da contemporaneidade. A relação do sagrado e o sentido do ser. Da desconstrução e suspeita às possibilidades.

f. Produção Filosófica: Artigo Científico (120h)

Competências

Capacitar para a reflexão filosófica e a produção de um artigo científico.

Refletir sobre o discurso filosófico e a importância da divulgação científica das reflexões filosóficas.

Demonstrar conhecimento dos elementos pré-textuais do Artigo Científico.

Demonstrar conhecimento dos elementos textuais e pós-textuais do Artigo Científico.

Dominar a forma de apresentação do Artigo Científico.

Conteúdos

Pesquisa e sua concepção. Discurso científico e discurso de divulgação científica. Importância dos registros e da divulgação do conhecimento. Produção de Papers e de Artigos Científicos: características e diferenças; estrutura; formatação. Elementos pré-textuais, elementos textuais e elementos pós-textuais.

Unidades de aprendizagem

Artigo Científico na Filosofia (60h)

Ementa: Ciência, Pesquisa e Filosofia. Produção filosófica e produção científica. O artigo científico. As temáticas da filosofia. Registro e divulgação do conhecimento. Os elementos pré-textuais do Artigo científico. A autoria do Artigo científico e a propriedade intelectual. Princípios Éticos na produção do Artigo científico.

Produção do Artigo Científico (60h)

Ementa: Ideia, problema, pergunta. Introdução, desenvolvimento e a conclusão do artigo. Os elementos pós-textuais do artigo. A apresentação do artigo científico.

g. Conhecendo Ambientes Educativos (120h)

Competências

Saber conceituar educação e ambiente educativo e saber identificar e descrever as características de um ambiente educativo.

Demonstrar capacidade de analisar a dinâmica do aprender e do ensinar nos ambientes educativos.

Dominar os objetivos da observação acadêmica, olhar, postura e comportamento de observador na relação com o ambiente analisado.

Demonstrar conhecimento e domínio dos instrumentos de observação e registro.

Identificar na observação de ambientes educativos a indissociável relação entre filosofia, educação e cidadania.

Conteúdos

A educação e os seus ambientes. Características do Ambiente Educativo. A dinâmica do aprender e de ensinar. Os objetivos da observação acadêmica. O comportamento desejado do observador. Os instrumentos de observação e registro. O olhar do observador. Análise e diagnósticos dos ambientes Educativos. Filosofia, educação e cidadania. Cidadania nos ambientes educativos. Instituições e Organizações sociais. Mudança social. Análise das mudanças sociais. Resistências às mudanças. Consequências das mudanças. Interação social. Aprender, conhecer e ser. Missão e valores dos ambientes educativos. Ambientes educativos, ambientes de esperança.

Unidades de aprendizagem

Identificação e Caracterização do Ambiente Educativo (60h)

Ementa: A educação e os seus ambientes. Características do ambiente educativo. A dinâmica do aprender e do ensinar nos ambientes educativos. Os objetivos da observação acadêmica. Filosofia, educação e cidadania. Cidadania nos ambientes educativos. O comportamento desejado do observador. Os instrumentos de observação e registro. O olhar do observador.

Observação e o Relatório Final da Observação Acadêmica (60h)

Ementa: O desenvolvimento da observação acadêmica. Análise e diagnósticos dos ambientes Educativos. A Elaboração do Relatório Final da Observação Acadêmica.

h. Filosofia, Ciência e Sociedade (60h)

Competências

Conhecer as características fundamentais da construção do conhecimento científico e compreender os aspectos teóricos que fundamentam o método científico.

Identificar a concepção de ciência nas construções teóricas e a presença de questões filosóficas relevantes em sua prática, suas implicações socioculturais e políticas.

Conteúdos

Filosofia da ciência. O conhecimento científico. A pesquisa científica. Leis, explicações e teorias científicas. Paradigmas e tradições de pesquisa. Ciência básica, ciência aplicada e tecnologia. Ciência e valores. Ciências naturais e ciências humanas. Ciência, verdade e ideologia.

Unidades de aprendizagem

Filosofia e Ciência (30h)

Ementa: A ciência como assunto da Filosofia. História da Filosofia da ciência. Tipos de ciência. A questão da verificabilidade. A ciência como saber metódico. A objetividade da ciência. A formulação de hipótese. Os fatos, sua observação e experimentação. As leis, explicações e teorias científicas.

Ciência e Sociedade (30h)

Ementa: A ciência na história. Ciência normal e paradigma. Anomalias, crises e revoluções científicas. A Filosofia da ciência de Thomas Kuhn. A ciência aplicada. Tecnologia e tecnociência. Ciência e Valores. Crítica da neutralidade científica. Ciências naturais e ciências humanas. Ciência, verdade e ideologia.

i. Estética e História da Arte (60h)

Competências

Conhecer os diferentes conceitos de estética.

Identificar e refletir criticamente sobre o significado da arte nos diferentes contextos históricos.

Conhecer e discutir as principais propostas metodológicas para o estudo da história da arte.

Desenvolver a habilidade de identificar estilos artísticos por meio dos tempos e de reflexão crítica acerca do objeto artístico inserido no contexto histórico de sua produção.

Conteúdos

Estética. O que é Arte? História da Arte. Arte pré-histórica. Arte egípcia. Grécia e Roma (antiguidade clássica). A época medieval. A arte no Renascimento. O Barroco e o Rococó. Neoclassicismo e Romantismo: a primeira metade do século XIX. Impressionismo e Pós-Impressionismo. A primeira metade do século XX. A arte na segunda metade do século XX.

Unidades de aprendizagem

Estética, Arte e a História da Arte (60h)

Ementa: Estética: etimologia e transformações históricas do conceito. Funções da arte em diferentes contextos sócio-históricos. Natureza e cultura nas concepções artísticas. Arte na antiguidade e na modernidade: diferenças essenciais na produção e na recepção. Manifestações de vanguarda e as influências exercidas nas artes brasileiras contemporâneas. Arte e tecnologia.

j. Interpretando Cenários (90h)

Competências

Identificar um panorama sobre discussões principais da Contemporaneidade.

Identificar aspectos e teorias relevantes das temáticas contemporâneas.

Compreender temáticas contemporâneas e refletir sobre elas.

Problematizar a relação entre escolhas humanas e futuro possível, a partir dos pontos de vista filosófico, ecológico e econômico.

Refletir sobre a relação entre filosofia e futuro, e identificar as possibilidades de estudo, previsão e antecipação do futuro.

Refletir acerca do mundo em que vivemos, seus limites planetários, nossas posturas, valores e atitudes, as ideologias que nos moldam e as principais ameaças e riscos da sociedade contemporânea, contextualizar o papel do filósofo e do cidadão neste ambiente.

Analisar os principais problemas do sistema econômico capitalista, identificar possibilidades de transformações sistêmicas e outras lógicas econômicas.

Conteúdos

O projeto moderno. Os principais fatores que levaram a humanidade ao que se chama Modernidade. A distinção entre Modernidade e pós-Modernidade e as implicações disso decorrentes. O Fundamentalismo religioso e os conflitos culturais. O conceito de ritual e religião, elementos da antropologia e da história da religião. A escrita psicanalítica, uma possível interpretação da realidade atual. Terrorismo islâmico e o Movimento Nova Era - a questão religiosa e sua relação com os demais aspectos da realidade. A questão ambiental e os destinos da humanidade. As principais correntes ambientalistas da atualidade e as implicações de cada uma. Dois possíveis destinos da humanidade. Paradigmas em questão. Estudar o futuro. Conceituação e problematização do futuro nos filósofos clássicos e pensadores contemporâneos. A relação entre escolhas humanas e futuro possível. Cenários ecológicos. Visão holística. Limites planetários. Ideologia do crescimento ilimitado. Sociedade de risco e sociedade de perigo. Cenários econômicos. Aspectos econômicos dos cenários futuros. Principais problemas do sistema econômico capitalista, sua lógica de funcionamento, a racionalidade que o rege e as consequências produzidas. As possibilidades de transformações sistêmicas e outras lógicas econômicas.

Unidades de aprendizagem

Cenários Contemporâneos (60h)

Ementa: O projeto moderno. As teorias da modernização. As mudanças sociais, econômicas e tecnológicas do mundo contemporâneo. Novas Tecnologias de Informação e Comunicação e novas relações com o espaço, o tempo e o conhecimento. Desencontros e interações entre o homem e as máquinas. Conflitos culturais. Fundamentalismos religiosos. Problemas ambientais e sociais.

Cenários Futuros (30h)

Ementa: Estudos do futuro: conceituação e métodos. Pensamento antecipativo e prospectivo. O ciberespaço. Futuros alternativos e novas imagens do futuro. Futuros prováveis, possíveis e preferíveis. Futuros pessoais, organizacionais, comunitários, nacionais e globais. A sociedade

"multicivilizacional". Tópicos emergentes capazes de transformar a sociedade (robótica, telecomunicações, nanotecnologia, globalização, genética, cooperação). Pensamento sistêmico e pensamento holístico. Educação global, educação para a paz, educação ambiental, e educação para sustentabilidade.

2.3.3 Certificações Eletivas

De acordo com as diretrizes acadêmicas institucionais, as certificações eletivas expressam o conjunto de competências entendidas como significativas pelos estudantes e que integralizam o currículo em função da dinâmica dos campos de saber e de atuação que surgem ao longo do processo de formação. São escolhidas pelos acadêmicos e dependem de validação e devem ser avaliadas quanto à carga horária e às competências desenvolvidas.

Para integralização curricular do Curso o acadêmico deverá cumprir a carga horária de 120 horas com Certificações Eletivas, escolhidas entre as certificações ofertadas pela Unisul.

2.3.4 Certificações Específicas

As Certificações Específicas, no Curso de Filosofia (Bacharel), representam as Atividades Acadêmicas Curriculares Adicionais (AACAs). As AACAs são atividades de caráter científico, cultural e acadêmica, desenvolvidas pelos acadêmicos no decorrer do Curso. O cumprimento das atividades acadêmicas curriculares adicionais é o requisito indispensável de integralização curricular do Curso, devendo, assim, o acadêmico cumprir a carga horária de 150 horas para a integralização curricular do bacharelado.

Na orientação sobre a escolha das atividades adicionais, privilegamos os objetivos do nosso curso: a pesquisa, o ensino e o exercício da cidadania. As atividades validáveis como curriculares no Curso de Graduação em Filosofia são:

- Atividades Científicas;
- Atividades de Extensão;
- Atividades de Iniciação Científica;
- Cursos de Língua Estrangeira;
- Livro Publicado;
- Participação em Grupos de Estudo;
- Atividades voluntárias desenvolvidas junto às organizações privadas, públicas e não governamentais;

- Ações de caráter científico, técnico, cultural e comunitário;
- Participação e/ou desenvolvimento de projetos de ensino, pesquisa e extensão;
- Curso de Extensão;
- Estágio curricular não obrigatório;
- Relatório de Pesquisa;
- Apresentação ou comunicação de trabalhos em congressos, seminários, exposição e outros eventos de natureza acadêmica, cultural e científica;
- Aproveitamento em disciplinas oferecidas por outras instituições de ensino superior e não previstas no currículo da área de formação em curso;
- Organização e/ou participação em eventos científicos ou culturais internos ou externos, como seminários, simpósios, congressos, conferências, semanas científicas e similares;
- Participação em palestras, simpósios, seminários e eventos de natureza acadêmica, cultural e científica;
- Participação em Projeto de Pesquisa;
- Unidades de aprendizagem / disciplinas complementares e não equivalentes às do currículo na área de formação;
- Publicação de Pesquisa;
- Aproveitamento da disciplina/unidade de aprendizagem Libras.

A resolução CAM-GES, no. 059/2006 regulamenta e disciplina o reconhecimento e registro das Atividades Acadêmicas Curriculares Adicionais, na UNISUL, e prevê também o direito do aluno validar atividades desenvolvidas fora da universidade.

Para tanto, o estudante deverá requerer a validação dessas atividade, ao Coordenador de Curso, por meio do Protocolo Acadêmico, anexando cópias dos certificados ou documentos comprobatórios equivalentes, da atividade e da carga horária.

Cada documento comprobatório que se enquadre em mais de um tipo de atividade poderá ser validado uma única vez.

A publicação de livro ou capítulo, artigo científico ou resumo de artigo, relatório de pesquisa, monografia ou tese, comutará a validação de 60 horas de AACAs.

2.4 Ciclo de formação e oferta

No quadro que segue você encontra as Certificações que compõem o itinerário de formação proposto pelo Curso de Graduação em Filosofia, modalidade Bacharelado, do Campus Virtual da Unisul, com as suas respectivas Unidades de Aprendizagem, carga horária e os ciclos de formação com semestre da oferta. Este quadro serve de orientação para as suas futuras matrículas e integralização da matriz curricular.

Quadro 1 – Unidades de Aprendizagem com suas cargas horárias

Certificações	Unidades de Aprendizagem	Carga Horária	Semestre
Formação Acadêmico-Científica (120 h.)	Teoria do Conhecimento	60	1
	Universidade e Ciência	60	1
Formação Sociocultural (120 h.)	Estudos Socioculturais	60	1
	Socioeconomia e Geopolítica	60	1
Pensamento Ocidental Antigo e Medieval (150 h.)	Filosofia na Grécia Antiga	90	1
	Filosofia na Idade Média	60	1
Pensamento Ocidental Moderno e Contemporâneo (150 h.)	Pensamento Filosófico Renascentista	30	2
	Pensamento Filosófico Moderno	60	2
	Pensamento Filosófico Contemporâneo	60	2
Escolhas Valorativas e Agir Ético (150 h.)	Que é Ética	30	2
	Ética Clássica e Medieval	60	2
	Ética Moderna e Contemporânea	60	2
Filosofia Pensa a Educação (60 h.)	Filosofia, Educação e Sociedade	60	2
Possibilidades do Conhecimento (120 h.)	Questão do Conhecimento	60	3
	Justificação do Conhecimento	60	3
Natureza do Ser e a realidade dos Entes (120 h.)	Ontologia Antiga e Medieval	60	3
	Ontologia Moderna e Contemporânea	60	3
Estudo Filosófico do Raciocínio Válido (120 h.)	Lógica Aristotélica	60	3
	Lógica Simbólica Moderna	60	3
Conceito Filosófico de Homem (60 h.)	Reflexão sobre o Homem na Filosofia	60	4
Conhecendo Ambientes Educativos (120 h.)	Identificação e Caracterização do Ambiente Educativo	60	4
	Observação e Relatório Final da Observação Acadêmica	60	4
Filosofia, Ciência e Sociedade (90 h.)	Filosofia e Ciência	30	4
	Ciência e Sociedade	60	4
Experiência do Sagrado e a Religião (120 h.)	Filosofia da Religião e Filosofia Cristã	60	4
	Deus e a Religião do Renascimento ao Contemporâneo	60	4

Leitura e Interpretação de Textos Filosóficos (150 h.)	Discurso Filosófico	30	5
	Textos Filosóficos Antigos e Medievais	60	5
	Textos Filosóficos Modernos e Contemporâneos	60	5
Pensamento Político (120 h.)	Pensamento Político Moderno	60	5
	Pensamento Político Contemporâneo	60	5
Estética e História da Arte (60 h.)	Estética, Arte e História da Arte	60	5
Produção Filosófica: Artigo Científico (120 h.)	Artigo Científico na Filosofia	60	6
	Produção do Artigo Científico	60	6
Investigações Filosóficas sobre a Linguagem (120 h.)	Filosofia da Linguagem e Teorias de Referência	60	6
	Linguagem e Problemas Filosóficos	60	6
Interpretando Cenários (90 h.)	Cenários Contemporâneos	60	6
	Cenários Futuros	30	6

Fonte: PPC do Curso de Filosofia (2014).

Para integralização do itinerário formativo proposto pelo Curso de Graduação em Filosofia (2.400 horas), também é necessário o aproveitamento de 120 horas, com Certificações Eletivas, e 150 horas de Atividades Acadêmicas Curriculares Adicionais.

2.5 Laboratórios da Unisul Virtual

Este ambiente de aprendizagem visa a oferecer um espaço onde você pode encontrar ferramentas para realizar experiências e simulações, bem como propostas de experimentos relacionadas às ferramentas indicadas.

A plataforma de laboratórios virtuais (www.unisul.br/laboratoriosuv) está dividida em dois espaços distintos: o laboratório geral, com ferramentas diversas, que está dividido internamente por curso; e os laboratórios específicos de cada curso, conforme consta nas diretrizes do MEC.

O laboratório virtual é um ambiente de aprendizagem livre, que pode ser utilizado por todos que tenham interesse. A maioria deles está assim organizada: Apresentação; Ferramentas: com a descrição de todos os recursos à disposição, tutorial de utilização, links para downloads etc.; Atividades: são propostas de experimentos, casos, simulações para que você faça uso da ferramenta indicada.

O acesso a este ambiente de aprendizagem pode ser feito de duas formas:

1. pelo endereço eletrônico: www.unisul.br/laboratoriosuv;
2. por meio do logo, no rodapé do EVA, conforme a imagem abaixo.



O laboratório de filosofia está vinculado ao laboratório geral de informática com o acesso a um conjunto de e-books (livros eletrônicos), formado por 48 títulos em texto completo, que conta com obras dos autores Kant, Maquiavel, Heidegger e Schopenhauer, entre outros. O conjunto de e-books configura-se como um ambiente de aprendizagem com o objetivo de ampliar as oportunidades de acesso dos alunos do Curso de Filosofia e do público em geral a assuntos, temáticas e autores da área, contribuindo na formação de futuros filósofos e outros profissionais que atuam, também, na área da educação.

3. Avaliação

3.1 Processo de Avaliação

As avaliações serão realizadas mediante instrumentos diversificados – que não venham a exigir somente a memorização dos conteúdos, mas, principalmente, a reflexão e a interpretação –, de forma presencial e por meio de atividades de avaliação a distância.

No **Plano de Ensino** das Unidades de Aprendizagem, disponíveis no Espaço Virtual de Aprendizagem (EVA), você encontra todas as informações sobre a proposta e desenvolvimento das Unidades de Aprendizagem, entre essas, informações sobre as Avaliações e Atividades Formativas.

3.2 Sistema de avaliação

A avaliação na unidade de aprendizagem será verificada pelo desempenho progressivo frente aos objetivos propostos no plano de ensino, e contabilizada por meio das seguintes atividades obrigatórias:

- **Avaliações a Distância (AD):** são disponibilizadas no Espaço UnisuVirtual de Aprendizagem (EVA). É fundamental observar os prazos de entrega propostos no cronograma do EVA.
- **Avaliação Presencial (AP):** será realizada na data prevista no calendário acadêmico, de forma presencial, no polo escolhido pelo aluno. Esta avaliação, obrigatoriamente

Para se obter a avaliação da unidade de aprendizagem, será utilizada a seguinte fórmula:

$$\text{Avaliação da Unidade de Aprendizagem} = \frac{(3,5 \times \text{média de AD}) + (6,5 \times \text{AP})}{10} \geq 7,0$$

Será aprovado de forma direta, portanto, o aluno que obtiver aproveitamento igual ou superior a sete (7.0), numa escala de zero a dez (0 a 10), resultante do processo de avaliação desenvolvido durante a unidade de aprendizagem.

O aluno que não obtiver, na avaliação da unidade de aprendizagem, nota igual ou superior a sete (7.0), prevista no parágrafo anterior, terá que ser submetido a uma Avaliação Final presencial. A data dessa avaliação também está prevista no calendário acadêmico.

Nesse caso, o aluno terá que alcançar, no resultado final, um aproveitamento superior a seis (6.0). Para se obter a média do resultado final, será usada a seguinte fórmula:

$$\text{Resultado final} = \frac{\text{Avaliação da Unidade de Aprendizagem} + \text{Avaliação final}}{2} \geq 6,0$$

4. Contato com a Unisul Virtual

SAIAC – Serviço de Atenção Integral ao Acadêmico

Atendimento On-Line:

Portal MinhaUNISUL (<http://minha.unisul.br>): Atendimento On-Line > Informação/ Reclamação > Solicitar Caso de Informação ou Encaminhar Caso de Reclamação.

Presencialmente:

SAIAC UnisulVirtual – Av. dos Lagos, 41, 1º andar – Bairro Cidade Universitária Pedra Branca – Palhoça/SC.

Atendimento SAIAC: De segunda a sexta-feira das 8h às 21h.

Telefone (para contato com a Central de Relacionamento da Unisul):

0800 970 7000 | (48) 3279 1000 (para ligações de telefone celular)

Horário de atendimento da Central de Relacionamento: De segunda a sexta-feira das 8h às 20h e aos sábados das 8h às 12

Coordenação do Curso

Marciel Evangelista Cataneo

E-mail: filosofia.uv@unisul.br

Equipe de Tutoria

E-mail: tutoriavirtual@unisul.br

Correio Postal

UnisulVirtual - Educação Superior a Distância

Centro Empresarial Pedra Branca

Avenida dos Lagos, 41

Bairro: Cidade Universitária Pedra Branca

Palhoça – SC

CEP: 88137-900



www.unisul.br